

SOLICITUD DE PLAZA EN CICLOS FORMATIVOS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

AYUDA PARA GENERAR LA SOLICITUD



Consejería de Educación y Universidades
Dirección General de Formación
Profesional y Educación de Adultos

PASO 1. Acceso a la solicitud de admisión

1º- Ir al siguiente enlace:

http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/web/estudiantes/admision_alumnado/ensenanzas_artis_prof/

2º- Acceder al generador de solicitudes:

Admisión y matrícula en Enseñanzas Artísticas Profesionales de Artes Plásticas y Diseño, 2019/2020.



SOLICITUD DE PLAZA en ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño.

PASO 2. Identificación del solicitante

Podrá acceder al generador de solicitudes de tres formas:

1. Acceder como responsable del alumnado o de Gobierno, si dispone de las claves

DNI/NIE (*)

Contraseña (*)

(*) Campos obligatorios

2. Acceder mediante DNI/NIE/Pasaporte

Introduzca los siguientes datos, mediante los cuales validaremos electrónicamente su identidad:

DNI/NIE (*)

Fecha de nacimiento (*)

Seleccione si desea identificarse mediante número de soporte o fecha de caducidad del documento de identidad (*):

Número de soporte (sólo para DNI/NIE electrónico) [¿Qué es el número de soporte?](#)

Fecha de caducidad

No doy mi consentimiento para que se consulten los datos de identidad necesarios para la identificación electrónica según lo previsto en el Artículo 28 de la Ley 39/2015, de 1 de Octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

(*) Campos obligatorios

3. Acceder sin validar identidad



PASO 3. Cumplimentación de datos personales

Algunos datos son de introducción obligatoria y están señalados con un asterisco. Si olvida completar alguno de los datos personales le saldrá un mensaje de aviso en color rojo que le indicará que faltan campos por cumplimentar y hasta que no lo haga no podrá pasar al siguiente paso.

1º- Si el alumno o la alumna desconoce su CIAL, procede de otra Comunidad Autónoma, de un centro privado no concertado o es nuevo en el sistema, marcar la siguiente casilla:

¿El alumno o alumna procede de otra Comunidad Autónoma, de un centro privado no concertado, o es nuevo en el sistema?

2º- Si el alumno o la alumna ya ha estado matriculado en la Comunidad Autónoma y conoce su CIAL, debe introducir este dato en la casilla correspondiente:

CIAL (*)



Si el alumno/a ya ha estado matriculado en la Comunidad Autónoma debe introducir este dato.

3º- Rellenar los datos personales y a efectos de notificación.

En las siguientes tres pantallas se cumplimentan los datos personales del solicitante:

DATOS PERSONALES INTERESADO

Tipo de documento (*)	Nº de identificación:	Nombre (*)	
-- Seleccione --	Ej: 12345678Z / Z1234567X		
Primer apellido: (*)	Segundo apellido:		
Fecha de nacimiento:	Sexo: (*)	Continente de nacionalidad	Nacionalidad (*)
	<input type="radio"/> Mujer <input type="radio"/> Hombre	-- Seleccione --	-- Seleccione --

DATOS A EFECTOS DE NOTIFICACIÓN

Teléfono fijo:	Teléfono móvil: (*)	Correo electrónico
922000000	666000000	nombre@ejemplo.com
Confirmación correo electrónico		
nombre@ejemplo.com		

[Anterior](#) [Siguiente](#)

Tipo de Vía (*)	Dirección (*)		
-- Seleccione --			
Isla (*)	Municipio (*)	Localidad (*)	Código Postal (*)
-- Seleccione --	-- Seleccione --	-- Seleccione --	-- Seleccione --

[Anterior](#) [Siguiente](#)

PASO 4. Selección de los centros y estudios solicitados

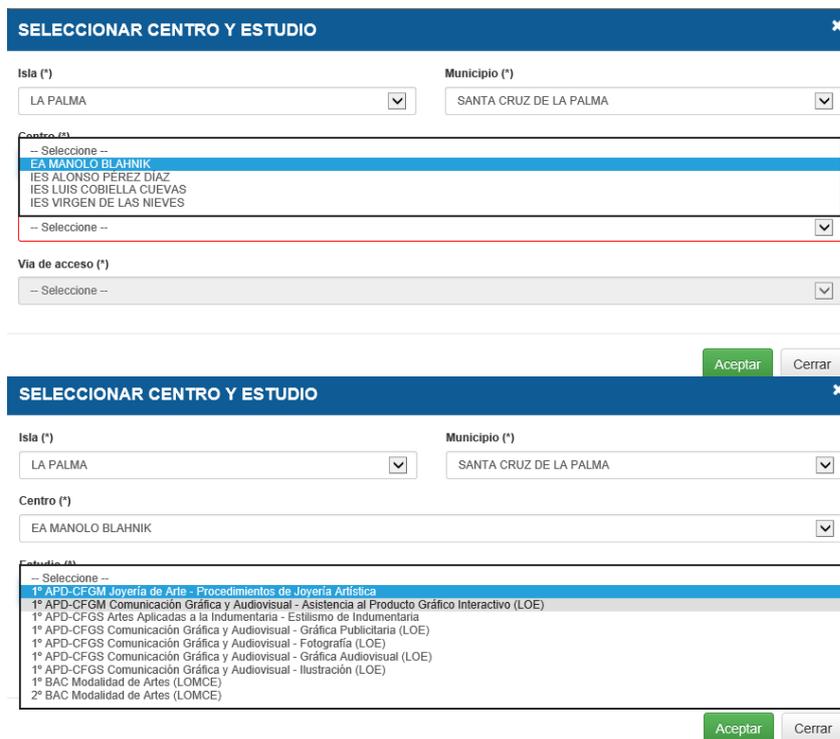
Recuerde que se pueden realizar hasta **cinco peticiones** y que se introducen por orden de preferencia.



Al hacer clic en el botón señalado (+) se abrirá otra pantalla en la que debemos seleccionar la **isla**, el **municipio**, el **centro solicitado**, el **estudio** (por orden de preferencia) y la **vía de acceso**:



Ejemplo para la escuela de arte Manolo Blahnik



Debe rellenar también la **vía de acceso** (acceso directo o prueba de acceso) y **título**:

SELECCIONAR CENTRO Y ESTUDIO
✕

Isla (*)

LA PALMA ▼

Municipio (*)

SANTA CRUZ DE LA PALMA ▼

Centro (*)

EA MANOLO BLAHNIK ▼

Estudio (*)

1º APD-CFGM Joyería de Arte - Procedimientos de Joyería Artística ▼

-- Selecciona --
✕

Acceso directo

Prueba de acceso

Título (*)

Aceptar

Cerrar

Recuerde que el acceso directo es para los siguientes casos:

Acceso directo // Ciclos formativos de grado medio

Estar en posesión del título de:

- Bachiller, modalidad de artes.
- Técnico o Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño de una familia profesional relacionada, o título declarado equivalente.
- Título superior de Diseño, de Artes Plásticas o de Conservación y Restauración de Bienes Culturales.
- Licenciado o graduado en Bellas Artes.
- Arquitecto.
- Ingeniero Técnico en Diseño Industrial.
- Haber superado los cursos comunes de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de los planes de estudios de 1963.
- Haber superado los cursos comunes del plan experimental establecidos por el RD 799/1984.

Acceso directo // Ciclos formativos de grado superior

Estar en posesión del título de:

- Bachiller, modalidad de artes.
- Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño de una familia profesional relacionada, o título declarado equivalente.
- Título superior de Diseño, de Artes Plásticas o de Conservación y Restauración de Bienes Culturales.
- Licenciado o graduado en Bellas Artes.
- Arquitecto.
- Ingeniero Técnico en Diseño Industrial.

Se puede solicitar plaza en más de un estudio, hasta un máximo de cinco y **se pueden combinar** ciclos formativos de grado medio y superior con bachillerato.

En la siguiente imagen se muestra una solicitud que incluye cinco peticiones:

PETICIÓN			+	
1	↑ ↓	EA MANOLO BLAHNIK	1º APD-CFGM Joyería de Arte - Procedimientos de Joyería Artística	- ✎
2	↑ ↓	EA MANOLO BLAHNIK	1º APD-CFGM Comunicación Gráfica y Audiovisual - Asistencia al Producto Gráfico Interactivo (LOE)	- ✎
3	↑ ↓	EA MANOLO BLAHNIK	2º BAC Modalidad de Artes (LOMCE)	- ✎
4	↑ ↓	EA MANOLO BLAHNIK	1º APD-CFGS Artes Aplicadas a la Indumentaria - Estilismo de Indumentaria	- ✎
5	↑ ↓	EA MANOLO BLAHNIK	1º APD-CFGS Comunicación Gráfica y Audiovisual - Ilustración (LOE)	- ✎

PASO 5. Confirmación de datos e información básica sobre protección de datos

Una vez consignadas las peticiones (entre una y cinco) pulsamos el botón inferior derecho “Siguiente”.



Al hacerlo pasaremos por las siguientes pantallas en las que deberemos ir confirmando varios datos conforme vayamos pulsando “Siguiente”.

1. Confirmación de los datos del solicitante

Datos del solicitante +

Alumno/a: XXXXXXXX - ✎

Anterior Siguiente

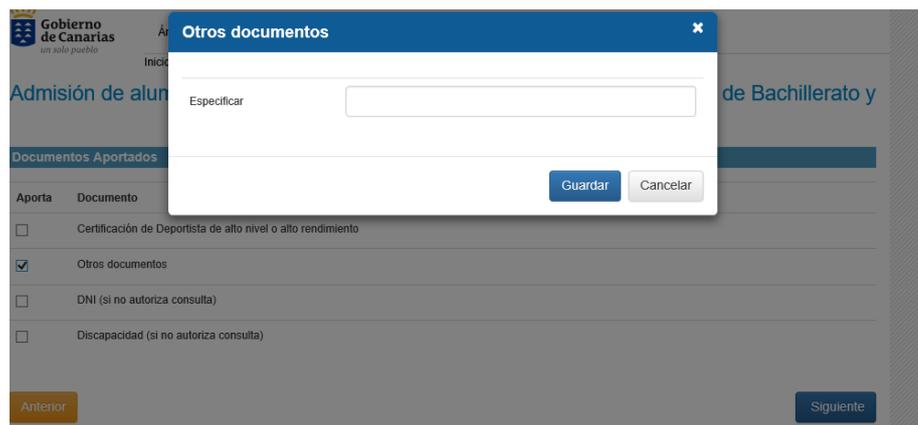
2. Confirmación de los documentos aportados

Documentos Aportados

Aporta	Documento
<input type="checkbox"/>	Certificación de Deportista de alto nivel o alto rendimiento
<input type="checkbox"/>	Otros documentos
<input type="checkbox"/>	DNI (si no autoriza consulta)
<input type="checkbox"/>	Discapacidad (si no autoriza consulta)

Anterior Siguiente

Si marca **otros documentos**, deberá especificar cuáles:



3. Información básica sobre protección de datos

INFORMACIÓN BÁSICA SOBRE PROTECCIÓN DE DATOS. TRATAMIENTO: EJERCICIO DE DERECHOS PARA LA PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

Tratamiento
Admisiones de alumnado en centros docentes públicos y privados concertados de Bachillerato y Ciclos Formativos

Responsable del tratamiento
Consejería de Educación y Universidades del Gobierno de Canarias.

Finalidad del tratamiento
Gestionar la escolarización del alumnado que accede por primera vez a un centro público o privado concertado de enseñanzas no universitarias o que accede a enseñanzas postobligatorias.

Derechos de personas interesadas
De acuerdo con el Reglamento General de Protección de Datos, podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, supresión, limitación del tratamiento, oposición y a no ser objeto de decisiones individualizadas basadas únicamente en el tratamiento automatizado ante el Responsable del Tratamiento.

Información adicional
<http://www.gobiernodecanarias.org/cpj/dgmcstemas/proteccion/tratamientos/ceul/ceul/admision-alumnado/>

[Anterior](#) [Guardar solicitud](#)

Pulse “**Guardar su solicitud**”:



PASO 6. Generación de la solicitud

Antes de generar la solicitud saldrá el siguiente aviso, deberá marcar “**Estoy de acuerdo**” y después “**Aceptar**”.

AVISO IMPORTANTE ✕

Esta solicitud deberá ser entregada en el centro solicitado en primer lugar. Podrá imprimirla o solicitar que el centro la imprima aportando el código de barras generado.

He leído y conozco las instrucciones generales, específicas y calendario del procedimiento de admisión y matrícula para secundaria, bachillerato y formación profesional.

[Instrucciones Procedimiento Admisión 2019](#)

En el caso de solicitar plaza en ciclos formativos de artes plásticas y diseño, se entregará también copia de la solicitud en la escuela de arte elegida acompañada de la correspondiente documentación.



PASO 7. Descargar la solicitud, firmarla y entregarla

La solicitud se genera y se descarga al pulsar “**Ver documento**”



Una vez descargada, **imprimir, firmar y entregar en la secretaría de la escuela de arte.**

PRUEBA DE ACCESO

Si la vía de acceso es mediante prueba, el solicitante deberá rellenar también la solicitud de inscripción en la prueba y entregarla en la secretaría de la escuela.

La prueba de acceso se realizará el día **23 de mayo** de 2019 a las **08:30 horas** en la **escuela de arte Manolo Blahnik**.